

经济课的网球赛



吵杂声充斥着整个教室，慕拉里老师尽量提高声音说话。这班商科一年级的同学们特别顽皮，他们好像有说不完的话题，上课总是心不在焉，不专心听课。慕拉里老师教的这课是宏观经济学的基本法，费尽唇舌讲了 20 分钟的课后，她感觉嗓音沙哑，头痛欲裂。她发现到一部分的学生不时地朝窗外的体育中心看去；一场草地网球赛正在进行，传来阵阵的欢呼声。

慕拉里老师把书本盖上，说：“那场球赛好像很紧张刺激，我们去观看，好吗？”同学们张大了眼睛看着她，一脸疑惑。她重复：“我们下去看比赛如何？”全班男女同学从座位上跳了起来，“哇！我们走！”他们跑下楼奔向体育中心。很快地，他们成了呼叫群中的一份子。那是一场精彩的比赛，双方每分必争，你来我往，好不热闹，现场球迷鼓掌叫好。

第二天，慕拉里老师进入教室，学生第一次对她微笑，她说：“同学们，昨天的球赛，你们看得过瘾吗？”大家齐声回答说：“好看极了，老师！”

她说：“一场比赛在什么情况之下才可以进行？你们知道吗？”年轻人都不明白她的问题。

“促成一场比赛的最重要条件是什么？”有人答道：“网球场。”另一个声音回答：“运动员的体育精神。”又另一位说：“本领和热忱。”

“都不是，”老师摇摇头说，“最重要是有两个球员，两人一来一往的击球，如果任何一方不击球，不参与，比赛就不能进行下去了。试问一个球员怎能单独比赛呢？”学生们都点头表示同意。

慕拉里老师又说：“今天我没有心情讲课，让我们玩‘安达沙里’（Antakshari）游戏吧。”学生们感到十分诧异，但是觉得也不妨一起玩玩。那是一场男生对女生的游戏；女生唱一首以‘M’字为最后

字母的流行兴地歌曲，而男生要跟着唱出一首宝莱坞（Bollywood）影片的插曲。大家都表现得非常出色，充分展示了自己的歌喉与胆量。不久，上课时间过去了，游戏必须停止，大家因不能尽兴而有些失望。

有趣的是，同学们放学后在校园的空地继续游戏了几个小时后。第二天，慕拉里老师走进教室时，发现到同学们个个洋溢笑脸，专心聆听。她说：“同学们，上两节课让你们很感兴趣，乐此不疲，因为每个人都积极地参与。经济学是一门枯燥的学科，教课就像网球比赛及安达沙里游戏一样，即使我尽力表现得最好，得不到你们的反应，变成了我一个人的独角戏。我要告诉大家的是，如果你们不专注听我讲课，这场经济课比赛就不能进行。不论是网球赛、安达沙里游戏、或经济课，除非你们都能全神贯注，积极参与，否则的话，比赛就要宣告结束了。”

教室里鸦雀无声，过了数分钟后，老师问道：“现在我们可以开始比赛了吗？或者就此为止？”

同学们异口同声，坚决地回答：“老师，我们开始比赛！”从那一刻开始，一场又一场的经济课比赛就在课室里展开。

不久，第一学年结束了，但是故事还有后续。

42 年之后的一天，年迈的慕拉里老师收到一封快邮送来的信。她用满是皱纹、颤抖的手指打开来信，里面有一本书《通俗易懂的宏观经济学》，作者是 G.M.Lamba 。其中一页夹着一张卡，她翻开那一页，看到‘序言’上写着：

献给我的经济课老师，慕拉里夫人；她每天在上经济课时，教我玩网球比赛。

她颤抖的双手拾起掉在膝盖上的卡片，上面写着：“老师，有您的教导，才有今天的这本书。老师，谢谢您！Gokul Mohan Lamba.”

教书并非只是对着一群毫无兴致的听众，一味地重述资料；教师全心地投入教学工作，会有意想不到的效果。除了父母之外，优秀的教师往往能在学生的一生中留下永不磨灭的印象。

马来西亚沙迪亚赛理事会
原著：Sunrays for Thursday by Priya & Sanjay Tandon
译/图：中文组